

Księga identyfikacji wizualnej

1. Logo

- 1.1. Logotypy w wersji podstawowej
- 1.2. Logotypy w wersji uzupełniającej

2. Zastosowanie

- 2.1. Pole ochronne dla wersji podstawowej
- 2.2. Pole ochronne dla wersji uzupełniającej
- 2.3. Minimalny rozmiar wersji podstawowej
- 2.4. Minimalny rozmiar wersji uzupełniającej
- 2.5. Przykłady dopuszczalnych i niedopuszczalnych zastosowań wersji podstawowej
- 2.6. Przykłady dopuszczalnych i niedopuszczalnych zastosowań wersji uzupełniającej
- 2.7. Stosowanie wersji podstawowej na różnych tłach

3. Kolorystyka

- 3.1. Kolorystyka firmowa
- 3.2. Podstawowa kolorystyka logo
- 3.3. Uzupełniająca kolorystyka logo
- 3.4. Wersje negatywowe logo
- 3.5. Stosowanie wersji uzupełniającej na gradientach i niejednorodnych tłach

1.1. Logotypy w wersji podstawowej

WARIANT 1a



WARIANT 1b



1.2. Logotypy w wersji uzupełniającej
WARIANT 2a



WARIANT 2b



2.1. Pole ochronne dla wersji podstawowej

Pole ochronne to obszar logotypu oraz obszaru wokół niego. W polu ochronnym nie może znaleźć się żadna inna forma graficzna, gdyż może ona powodować optyczne zniekształcenie logotypu.

Jak wyznaczyć pole ochronne?

- Wokół punktów skrajnych logotypu wykreśl prostokąt stykający z tymi punktami
- Skopiuj literę M z logotypu ze skrótu MWZPS
- Przyłóż literę M z pkt b) do każdej krawędzi prostokąta z pkt a)
- Wokół punktów skrajnych skopiowanych liter M nakreśl prostokąt, który wyznaczy pole ochronne logotypu

WARIANT 1a



WARIANT 1b



2.2. Pole ochronne dla wersji uzupełniającej

Pole ochronne to obszar logotypu oraz obszaru wokół niego. W polu ochronnym nie może znaleźć się żadna inna forma graficzna, gdyż może ona powodować optyczne zniekształcenie logotypu.

Jak wyznaczyć pole ochronne?

- Wokół punktów skrajnych logotypu wykreśl prostokąt stykający z tymi punktami
- Skopiuj literę M z logotypu ze skrótu MWZPS
- Przyłóż literę M z pkt b) do każdej krawędzi prostokąta z pkt a)
- Wokół punktów skrajnych skopiowanych liter M nakreśl prostokąt, który wyznaczy pole ochronne logotypu

WARIANT 2a



WARIANT 2b



2.3. Minimalny rozmiar wersji podstawowej

UWAGA! Ze względu na dużą ilość tekstu w wersji podstawowej mniejsze rozmiary mogą spowodować nieczytelny tekst w logotypie.

Jeżeli nie mają Państwo możliwości wydruku wersji podstawowej w minimalnych rozmiarach, prosimy o używanie wersji uzupełniającej.

WARIANT 1a



WARIANT 1b



2.4. Minimalny rozmiar wersji uzupełniającej

UWAGA! Ze względu na dużą ilość tekstu w wersji podstawowej mniejsze rozmiary mogą spowodować nieczytelny tekst w logotypie.

Jeżeli nie mają Państwo możliwości wydruku wersji podstawowej w minimalnych rozmiarach, prosimy o używanie wersji uzupełniającej.

WARIANT 2a



WARIANT 2b



2.5. Przykłady niedopuszczalnych zastosowań wersji podstawowej
WARIANT 1a



Skalowanie wyłącznie typografii



Skalowanie wyłącznie typografii



Zmiana kolorów typografii poza dopuszczalne warianty kolorystyczne



Błędne odległości między sygnetem a typografią



Błędne odległości w typografii



Zmiana położenia sygnetu względem typografii



2.5. Przykłady niedopuszczalnych zastosowań wersji podstawowej
WARIANT 1b



Skalowanie wyłącznie typografii



Skalowanie wyłącznie typografii



Zmiana kolorów typografii poza dopuszczalne warianty kolorystyczne



Błędne odległości między sygnetem a typografią



Błędne odległości w typografii



Zmiana położenia sygnetu względem typografii

2.6. Przykłady niedopuszczalnych zastosowań wersji uzupełniającej
WARIANT 2a



Skalowanie wyłącznie typografii



Zmiana kolorystyczna typografii



Zmiana kolorów typografii poza dopuszczalne
warianty kolorystyczne



Błędne odległości między
sygnetem a typografią



Błędne odległości w typografii



Zmiana położenia sygnetu względem
typografii

2.5. Przykłady niedopuszczalnych zastosowań wersji uzupełniającej
WARIANT 2b



Skalowanie wyłącznie typografii



Zmiana kolorystyczna typografii



Zmiana kolorów typografii poza
dopuszczalne warianty kolorystyczne



Błędne odległości między
sygnetem a typografią



Błędne odległości w typografii



Zmiana położenia sygnetu względem
typografii

2.7. Stosowanie logo w wersji podstawowej na różnych tłach

WARIANT 1a



Użycie logo w przezroczystości



Stosowanie logo na gradiencie



Stosowanie logo na zdjęciach w miejscach niejednorodnych

WARIANT 1b



Użycie logo w przezroczystości



Stosowanie logo na gradiencie



Stosowanie logo na zdjęciach w miejscach niejednorodnych

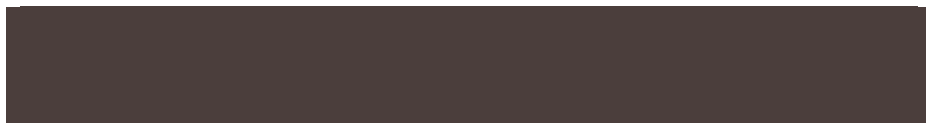
3.1. Kolorystyka firmowa



CMYK 0 – 95 – 100 – 0
RGB 228 – 35 – 19
HEX (HTML) #e42313



CMYK 0 – 14 – 100 – 0
RGB 255 – 214 – 0
HEX (HTML) #ffd600



CMYK 30 – 42 – 34 – 75
RGB 75 – 62 – 60
HEX (HTML) #4b3e3c

CMYK 0 – 0 – 0 – 0
RGB 255 – 255 – 255
HEX (HTML) #ffffff

3.2. Podstawowa kolorystyka logo



WARIANT 1a



WARIANT 1b



WARIANT 2a

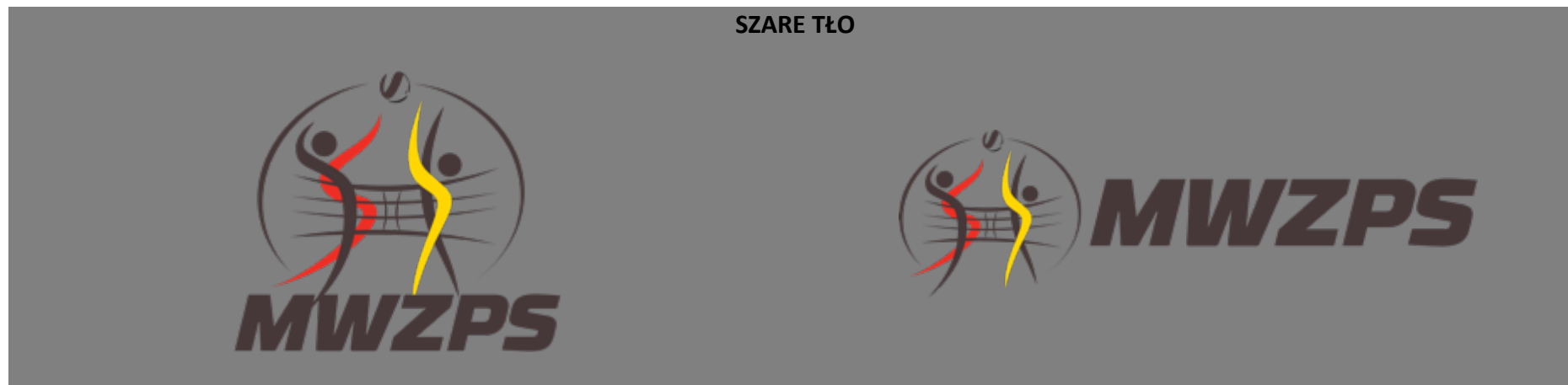


WARIANT 2b

UWAGA! Logotypy w wariantach 1a i 1b są dopuszczalne wyłącznie na białym tle z polem ochronnym!

3.3. Uzupełniająca kolorystyka logo

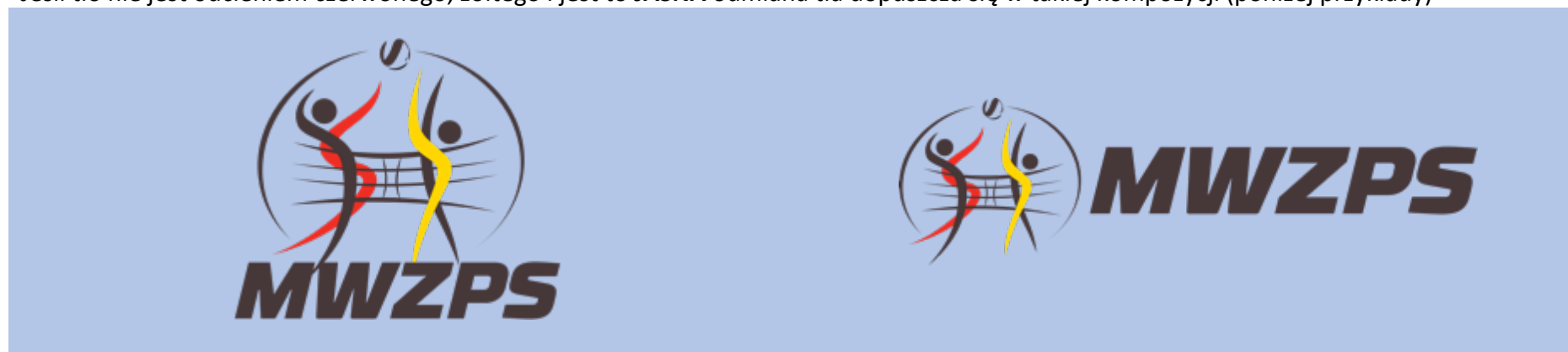
UWAGA! Dotyczy tylko wersji uzupełniającej logo – wariant 2a i 2b



WARIANT 2a

WARIANT 2b

Jeśli tło nie jest odcieniem czerwonego, żółtego i jest to **JASNA** odmiana tła dopuszcza się w takiej kompozycji (poniżej przykłady)



WARIANT 2a

WARIANT 2b



WARIANT 2a



WARIANT 2b

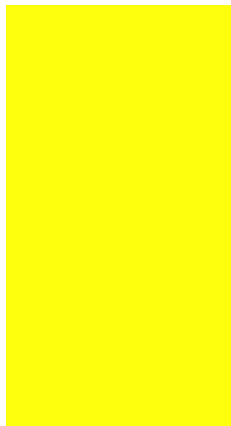


WARIANT 2a



WARIANT 2b

Dla wersji z odmianą czerwonego lub żółtego należy zastosować białe tło pod logotypem



WARIANT 2a



WARIANT 2b



WARIANT 2a



WARIANT 2b

Jeśli tło nie jest odzieniem czerwonego, żółtego i jest to **CIEMNA** odmiana tła dopuszcza się w takie kompozycji (poniżej przykłady)



WARIANT 2a – wersja WHITE-COLOR



WARIANT 2b – wersja WHITE-COLOR



WARIANT 2a – wersja WHITE-COLOR



WARIANT 2b – wersja WHITE-COLOR



WARIANT 2a – wersja WHITE-COLOR



WARIANT 2b – wersja WHITE-COLOR

Jeżeli pod tłem występują elementy żółtego lub czerwonego odcieniu dopuszcza się zastosowanie poniższych kompozycji:



WARIANT 2a – wersja WHITE-RED



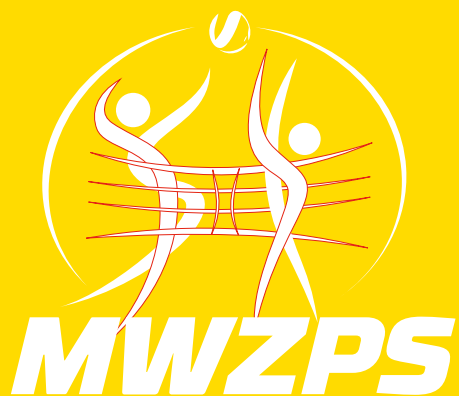
WARIANT 2b – wersja WHITE-RED



WARIANT 2a – wersja WHITE-RED



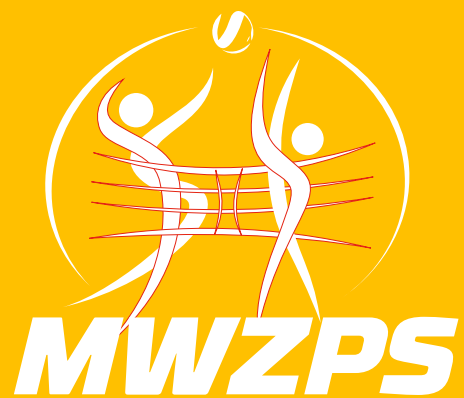
WARIANT 2b – wersja WHITE-RED



WARIANT 2a – wersja WHITE-RED



WARIANT 2b – wersja WHITE-RED

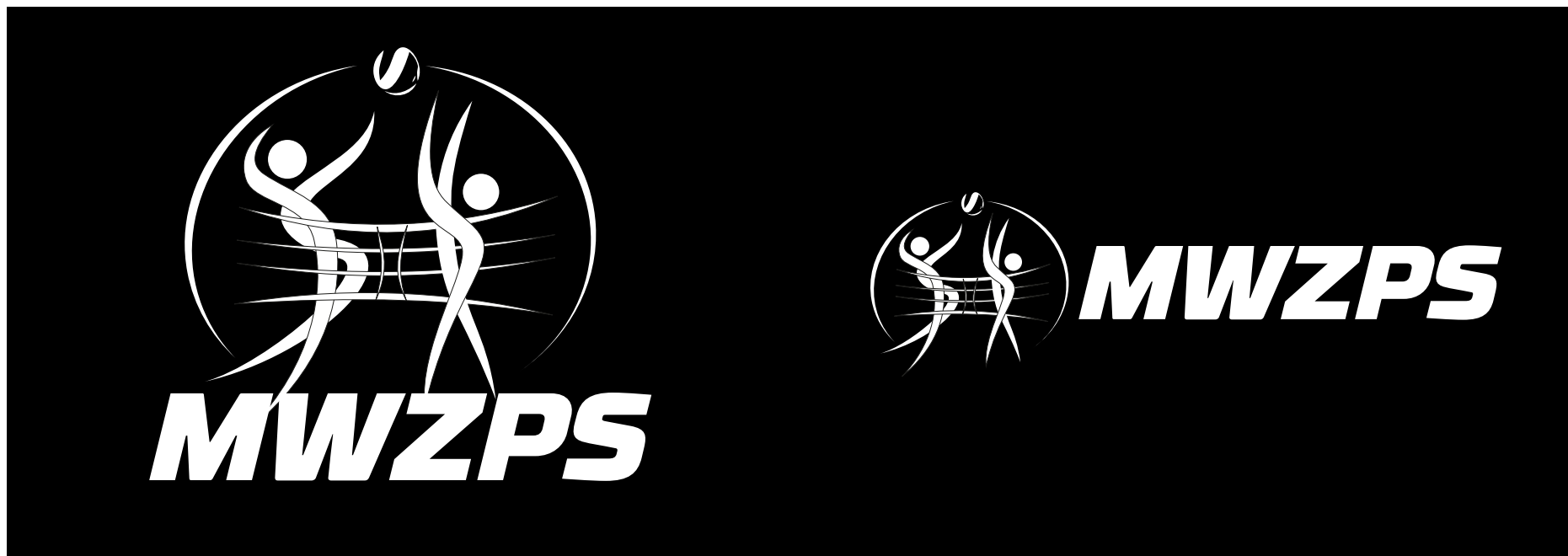


WARIANT 2a – wersja WHITE-RED



WARIANT 2b – wersja WHITE-RED

3.4. Wersja negatywowa logo



WARIANT 2a – wersja NEGATYW

WARIANT 2b – wersja NEGATYW

3.5. Stosowanie wersji uzupełniającej na gradientach i niejednorodnych tłach

Każdorazowo przy wykorzystaniu logotypu na niestandardowych tłach należy uzyskać zgodę Biura MWZPS w zakresie prawidłowego wykorzystania logotypu MWZPS.

Należy jednak pamiętać, że nie wolno samodzielnie modyfikować logotypu – należy wykorzystywać wyłącznie warianty udostępnione przez Biuro MWZPS.